

2025/9/27 土

15:00開演 [14:30開場]

米子市文化ホール メインホール

SAT. 27TH SEP. 2025 15:00

@ YONAGO CULTURE HALL MAIN HALL

主催：(公財)東京オペラシティ文化財団

(公財)鳥取県文化振興財団、米子市

(一財)米子市文化財団(米子市文化ホール)

協賛：日本生命保険相互会社

協力：中海テレビ放送



山本耕平 テノール

Kohei Yamamoto, Tenor

立神 粧子 | ピアノ*

Shoko Tategami, Piano

高橋 維 | ソプラノ**

Yui Takahashi, Soprano

パーセル/ もし音楽が愛の糧であるなら Z379c *

プリテン&ピアーズ編 If Music Be the Food of Love, Z379c

H. Purcell / arr. B. Britten & P. Pears

J. S. バッハ

《ヨハネ受難曲》BWV245から
「ああ、我が心よ、お前はどこへ行くつもりなのか」*

J. S. Bach "Ach mein Sinn, wo willst du endlich hin", from Johannes Passion, BWV245

J. S. バッハ

カンタータ第55番《我は貧しき者、罪の僕》BWV55から
「我は貧しき者、罪の僕」*

J. S. Bach "Ich armer Mensch, ich Sündenknecht", from Cantata No. 55, Ich armer Mensch, ich Sündenknecht, BWV55

シュレーカー

アヴェ・マリア (1902) *

F. Schreker

Ave Maria (1902)

ヘンツェ

オーデンの3つの歌曲 (1983) *

H.W. Henze

Three Auden Songs (1983)

黛 敏郎

《金閣寺》(1976) から「君の一生の転機の度に姿を現わす」*

T. Mayuzumi

"An jedem Wendepunkt seines Lebens", from Kinkakuji (1976)

ベルク

私の両眼を閉じてください (1907) *

A. Berg

Schliesse mir die Augen beide (1907)

ベルク

私の両眼を閉じてください (1925) *

A. Berg

Schliesse mir die Augen beide (1925)

ベルク

《ルル》から「まだこの絵と張り合うだけのものを
君は持っている…服越しに感じる君の体は
まるで音楽のようだ」* / * / *

A. Berg

"Mit deinem Bild kannst du es immer noch aufnehmen...
Durch dieses Kleid empfinde ich deinen Wuchs wie Musik", from Lulu

バーバー

《隠者の歌》op. 29 (1952~53) から「キリストの磔刑」*

S. Barber

"The Crucifixion", from Hermit Songs, op. 29 (1952~53)

バーバー

《それでもなお》op. 41 (1968~69) から「最後の歌」*

S. Barber

"A Last Song", from Despite and Still, op. 41 (1968~69)

ヘンデル

《ロンバルディア王妃ロデリンダ》HWV19から

G. F. Handel

「貧しき群れの羊飼いの」*

"Pastorello d'un povero armento", from Rodelinda, Regina de Longobardi, HWV19

林 光

四つの夕暮の歌 (1959) *

H. Hayashi

Four Twilight-Songs (1959)

ブリテン

《冬の言葉——トーマス・ハーディの詩とバラッド》

B. Britten

op. 52 (1953) から「合唱長の埋葬」

「アブウェイの停車場にて」*

"The Choirmaster's Burial" and "At the Railway Station, Upway",

from Winter Words: Lyrics and Ballads of Thomas Hardy, op. 52 (1953)

リーム

《リルケの4つの詩》から「ガラスの屋根にはしばしば」

W. Rihm

(2000/04) *

"Oft in dem Glasdach", from Rilke: Vier Gedichte (2000/04)

ウェインライト

《ソングス・フォー・ルル》(2010) から「真実の愛」*

R. Wainwright

"True Loves", from Songs for Lulu (2010)

チケット料金 (全席指定・税込)

一般: ¥3,000

学生 (高校生以下): ¥1,500

【先行発売】5月30日(金)~6月1日(日)

Feel 友の会 (米子市文化ホール)

鳥取県文化振興財団友の会

※先行についての詳細は、各お問い合わせ先まで

【一般発売】6月25日(水) 10:00~

・米子市文化ホール: 0859-35-4171

・アルテプラザ: 0859-38-5127

・米子市公会堂/米子市淀江文化センター/

境港市民交流センター (みなとテラス) /

松江市総合文化センター (プラハホール) / エースバック未来中心 /

とりぎん文化会館

・WEB チケとっとり

・ローソンチケット: <http://l-tike.com> [Lコード: 62423]

※車いす席の取り扱いには米子市文化ホールのみ

演奏会についてのお問合せ

・米子市文化ホール: 0859-35-4171

・アルテプラザ (鳥取県文化振興財団 西部事務所): 0859-38-5127

◎曲目、出演者などは、変更になる場合がございますのでご了承ください。

◎就学前のお子様の同伴・ご入場はご遠慮ください。

◎ネットオークション等での営利目的の転売はお断りします。