

第3回

MALTA フェスタ

2025

米子市文化ホール メインホール

9/20

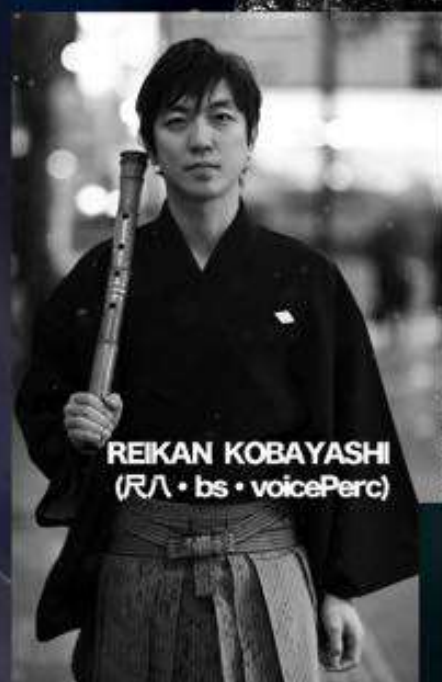
OPEN 14:30 Sat.
START 15:00

MALTA
(sax)



鼓動を感じる出会い
日本古来の楽器と融合
新ユニット結成

MALTA & TRYPIN



REIKAN KOBAYASHI
(尺八・bs・voicePerc)

「打吹童子ばやし」を卒業した子どもたち



MALTA & トライピン

MALTA フェスタのステージで結成するユニット「MALTA & TRYPIN」
日本古来の和楽器と融合して新たなトライピン！一番になれるよう超戦！という意気込みで名付けました。新しい出会いに皆さんと共に、音の融合、鼓動を感じて過ごしましょう！

MALTA (Saxophone Player)



1973年東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、バークリー音楽大学(ボストン)卒業後、同校で教鞭をとる。1977年ボストンからニューヨークに進出。デューク・エリントン楽団(マーサー・エリントン指揮)、チャールズ・ミンガス、ジャック・マクダフ等に在籍。1979年名門ライオネル・ハンプトン楽団リードアルト兼コンサートマスター就任。1983年帰国後デビューアルバム「MALTA」を発表。バンド結成「MALTA Hit & Run」1987年アルバム「SPARKLING」第1回日本ゴールドディスク大賞受賞。1988年「HIGH PRESSURE」2019年「Fly Away Setting」2020年「I Love DAISEN-アイラブ大山-」2025年最新盤「MALTA Jet Moon」
「倉吉打吹天女音楽祭」音楽監督。「倉吉観光大使」「米子PR大使」「とっとりふるさと大使」に就任。

三木成能(NARIYOSHI MIKI / Pf)



幼少期よりピアノの演奏を始め武蔵野美術大学在学中にジャズに目覚める。98年キングレコード「ジャズ新鮮組」への参加を契機にMALTA Hit&Runを始め様々なバンドに参加。2009年1stアルバム「PURPLE MOON」2019年「Challenger」同アルバム収録曲の自作曲3曲がアメリカの国際楽曲コンペISC(International Songwriting Competition)でファイナルとセミファイナルに選出される。日本の童謡・唱歌をジャズで演奏する自身の「Japanese Standards/童謡トリオ」CDリリース。MALTAのオリジナル曲などの編曲も多数。

江上増羽 (Lue Egami/和太鼓)



伝統的な曲から独自の作曲を、太鼓・笛・鉦・唄・踊りなどを織り交ぜた演奏スタイルで活動中。ジャズとのセッション、殺陣やバレエなどジャンルにとらわれないコラボレーションも積極的に取り組み伝統的な曲から独自の作曲を、太鼓・笛・鉦・唄・踊りなどを織り交ぜた演奏スタイルで活動中。ソウル・ファンクと和楽器の融合エデュタメントチーム「HEAVENESE」としても活動し、全米CDデビュー、ロサンゼルス、カンザス、ニューヨーク、イスラエル・台湾・エチオピア・ドバイ・エリトリアツアーなど国内外で好評を博す。映画「ゲゲゲの鬼太郎〜千年呪い唄〜」出演明治座主催公演「SAKURA〜Japan in the box〜」出演。

小林鈴樹(REIKAN KOBAYASHI /尺八、Bs、VoicePerc.)



東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。NHK邦楽技能者育成会第55期修了。3歳から12歳までクラシックピアノを13歳からギターを始め、次第にジャズに傾倒。一般大学入学後ジャズピアノを。大学生3年目に尺八と出会い、琴古流尺八を横田鈴琉氏に師事。東京藝術大学在学中には琴古流尺八を。古典楽曲を学びながらも(2015)「SHAKUHACHI JAZZ」(2018)。現在はジャズの尺八奏者として精力的に演奏活動を行う傍ら、ピアノ・ギター・ベース・ボイスパーカッション等様々な楽器を演奏するマルチプレーヤーとしても活動している。

和太鼓LEGEND童(わだいこれじえんどう)



和太鼓LEGEND童は、小学生和太鼓連の「打吹童子ばやし」を卒業した子どもたちで2013年に結成した和太鼓チームです。現在団員は鳥取県中部地域の中学1年生～短大生で20名が所属しています。代表曲は、「飛天花火」(ひてんはなび)、「花舞姫」(かぶき)です。天女伝説の街の青少年の太鼓連として楽しく活動しています。2024年8月には、韓国江原道江陵市で開催された「江陵国際青少年芸術祝典」に鳥取県代表として出演しました。2023年には、国民文化祭いしかわ「太鼓の祭典」に出演しました。2025年4月27日に倉吉未来中心大ホールで「和太鼓LEGEND童演奏会」、また、倉吉の夏祭り「打吹(うつつぶき)まつり」では、祭りの初日を山車隊、踊り隊、太鼓隊と子ども達のお囃子の演奏で大いに盛り上げています。私たちは、これからも日本の伝統芸能である和太鼓をとおして、ふるさとの元気を発信していきます。夢は、海外遠征です。

ESHICO(エシコ)

松波ナオ(Vo)
矢田貝シンジ(Vo)
山本ふー太郎(Key)
松波ユキ(Gt)
ジョイフル畑(Bs)



WELCOME CONCERT

開場後
ホワイエにて開催されます！
山陰で唯一のファンクバンド
ESHICOのライブをまじかで
お楽しみください！