

CHANG JAZZ

Festival 2026



chang Project



BLACK BOTTOM BRASS BAND



sunchago



POLYPLUS

4

2026

12

日

米子市公会堂 大ホール

鳥取県米子市角盤町2丁目6 1 番地

チケット

【全席指定】1/24発売開始

一般 6,500 円 (当日 7,000 円)

高校生以下 1,000 円 (当日 1,500 円) ※未就学児膝上無料

チケット取扱

米子市公会堂・米子市文化ホール・さなめホール

CN プレイガイド (インターネット販売) →



開場 15:00

開演 15:30

【主催】chang Project

【共催】(一財) 米子市文化財団 (米子市公会堂)

●お問い合わせ: eichang1111@gmail.com

CHANG JAZZ

Festival 2026

chang Project



様々なシーンで活躍するミュージシャンたちが密かに集い、セッションを重ねて結成したチーム「chang Project」。

2024年／1st ALBUM「chang Project」をリリースし、本格的に活動を開始させる。2025年／リーダー横田誓哉、サブリーダーの吉川衛の故郷であり、chang Projectに縁深い鳥取県米子市をコンセプトにした2nd ALBUM「Home Ground」をリリース。日本最高峰のジャズライブクラブのひとつであるCOTTON CLUBでの単独公演成功を皮切りに、日本国内のツアーやジャズフェスへの参加など、活動の幅を広げている。

Trumpet: Atsuki, A.Sax: 前田サラ、T.Sax: Andy Wulf
Keyboard: よっしー、Guitar: 山田豪
Bass: Ei Kikkawa、Drums: 横田誓哉

sunchago



2004～2010年、山陰地方を中心に活動し、地元山陰を拠点としながらメジャーレベルと契約。全国区に活動の幅を広げるも2010年4月10日のライブをもって6年間の活動に幕を下ろす。そしてバンド解散後、15年の時を経てメンバーによる再始動はまさに奇跡。一夜限りの復活ではなくバンドとしての活動を継続していく復活として新曲「ここから」「深海 Discover」の2曲を2026年4月配信リリース予定。2026年4月12日 chang Jazz Festival にて復活ライブとなるが日付だけ見ると解散ライブ後1日だけ休んで復活しているかのように見える点がなんともエモーショナルである。sunchagoの旅はまたここから始まる。

Vocal & Keyboard: 釉、Guitar: 燦志朗
Bass: ei-sun、Drums: zuka-sun

【米子市公会堂駐車場のご案内】

- ・米子市役所駐車場（6時間無料処理）
 - ・YEASTY PLACE（1時間無料処理）
 - ・ひまわり駐車場（やよい跡、1時間無料処理）
- または近隣の有料駐車場をご利用ください。

BLACK BOTTOM BRASS BAND



1993年／関西で結成。日本を代表するニューオリンズブラスバンド。トランペット・トロンボーン・テナーサックス・スーザフォン・スネアドラム・ペースドラムの6人編成。1996年／ポニーキャニオンよりメジャーデビュー。1997年／ニュー

オリンズにてライブ&レコーディングを行い、現地の新聞やラジオ等で大きく取り上げられる。以来、現在に至るまで幾度となく訪れ、親交を深めている。1999年／活動拠点を東京へ。全国各地でのライブツアー・イベント出演の他に、フジロック・ライジングサン・サマーソニック・釜山国際ロック・ダラムプラスフェス・台中ジャズフェス etc ～ 様々な国内外のフェスティバルに多数出演している。また、JRA やユニクロのCM曲を担当するなど、TV、映画に多数の楽曲提供を行ったり、綾戸智恵・甲本ヒロト・東京スカパラダイスオーケストラ・トータス松本・BEGIN・斉藤和義・m-flo・ハナレグミ・EGO-WRAPPIN'・MONGOL800・くるり・八代亜紀・日食なつこ・藤原聡 (Official 髭男dism) etc ～ 様々なアーティストとコラボレーションを行なう等、活動の幅を広げている。

現在までに、アルバムを27枚発売。最新作は、『はればれ』(2025年7月)。音楽の楽しさをストレートに伝えるブラスワークショップや学校公演、アウトリーチは全国各地で好評！

(一財) 地域創造 登録アーティストとしても活躍中。

Trumpet: YUTA919、T.Sax: IGGY、Trombone: YASSY
Snare Drum: SEIYA、Bass Drum: ANTON、Sousaphone: TAMOTSU

POLYPLUS



現代インスト界のオールスターチーム "POLYPLUS" メンバー各々がそれぞれのバンドで活動する中、「フロアを躍らせるセッションを」を合言葉に集結したインストセッションバンドとして2014年9月に始動。2018年4月にタワー

レコード限定でリリースしたシングル『release』はタワレコジャズランキング第1位、総合ランキング第3位にランクインし、同年9月にリリースした全国デビュー・アルバム『debut』は「JAZZ JAPAN AWARD 2018 アルバム・オブ・ザ・イヤー ニュー・スター部門」を受賞するほどの評価を獲得。2019年にはライブ・アルバム『debut(live at tokyo)』、EP『next』を配信限定でリリース。それぞれの作品が iTunes ジャズランキング第1位を獲得。2020年、2021年には、Zeep Tokyo、BLUE NOTE TOKYO での単独公演を成功させた。2022年には東海テレビ・フジテレビ系全国ネット、ドラマ『クロスステイル～探偵教室～』の音楽を担当し好評を博した後、ライブ活動でも東名阪クアトロツアーを成功させた。更に秋のドラマ、カンテレ・BS フジ『コンビニ★ヒーローズ～あなたの SOS、いただきました!!～』の音楽も担当。2023年には、芸能界最強の占い師ゲッターズ飯田氏の最新刊、朝日新聞出版『ゲッターズ飯田の五星三心占い 2024』のテーマ楽曲 (サントラ) を担当。更に2024年1月から3月にかけて開催された『ゲッターズ飯田トークライブ 2024』全国ホールツアーにてライブステージを担当し、のべ14,000人を熱狂させた。

"R.T.B." = Road to Budokan. 「5年で武道館」の未来へ向かって、邁進中。We are POLYPLUS.

Sax: TSUUJII (from Calmera)、Bass: YUKI (from JABBERLOOP)
Keyboard: MELTEN (from JABBERLOOP, fox capture plan)
Guitar: Gotti (from Neighbors Complain)、Support Drums: SEIYA